

QUANTUM 800

1



Magnat

QUANTUM 800

2



Magnet



Magnat

QUANTUM 800

4



Quantum 807



Quantum 805



Quantum 803

*Perfekte Kombination mit
Omega Sub 250 LTD!*

*Perfect combination with
Omega Sub 250 LTD!*

*Parfaite combinaison avec
Omega Sub 250 LTD!*



Quantum Center 816

Magnet

QUANTUM 800

5



Quantum 807



Quantum 805



Quantum 803

*Perfekte Kombination mit
Omega Sub 250 LTD!*

*Perfect combination with
Omega Sub 250 LTD!*

*Parfaite combinaison avec
Omega Sub 250 LTD!*



Quantum Center 816

Magnet

QUANTUM 800

6



Quantum 807



Quantum 805



Quantum 803

*Perfekte Kombination mit
Omega Sub 250 LTD!*

*Perfect combination with
Omega Sub 250 LTD!*

*Parfaite combinaison avec
Omega Sub 250 LTD!*



Quantum Center 816

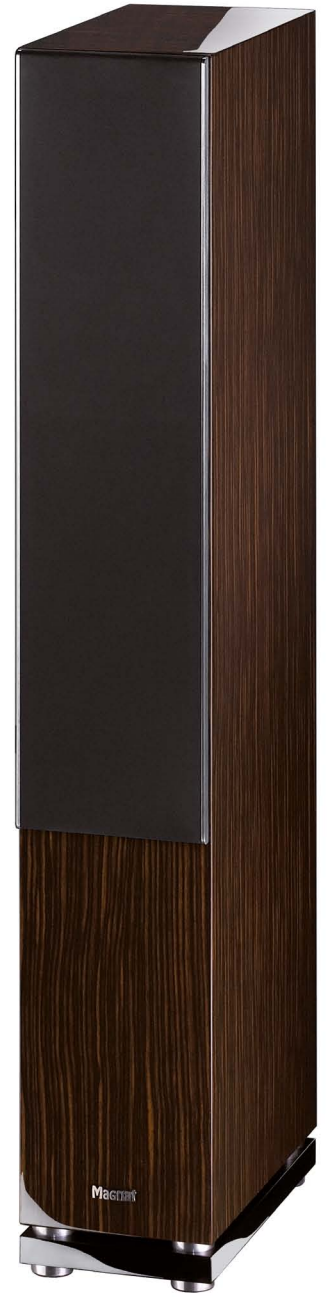
Magnet



Piano Black



Piano White



Piano Palisander

Magnet



BESONDERHEITEN

Tieftöner & Mitteltöner:

- Strömungsoptimierte, nichtmagnetische Körbe aus Aluminium-Druckguss reduzieren Luftverwirbelungen und Resonanzen
- Verzerrungsoptimierte und geschirmte Magnetsysteme
- Ventilierte Hochleistungsschwingspulen garantieren höchste Betriebssicherheit
- Keramik/Aluminium-Membranen für höchste Wiedergabequalität

Hochtöner:

- fmax-Hochtöner mit erweitertem Frequenzbereich
- Verzerrungsoptimiertes und geschirmtes Magnetsystem
- Präzisions-Gewebemembran mit Keramikpartikeln beschichtet
- Frontseitige Belüftung der Kalotte minimiert Verzerrungen bei hohen Pegeln
- Stabiler Aluminiumflansch mit optimierter Schallführung

Gehäuse

- Schmale, elegante Gehäusekonstruktion mit edler Hochglanzlackierung
- Sehr stabile Konstruktion aus MDF-Platten und aufwändigen Verstrebungen
- Zusätzliche rückseitige Abstützung der Chassis zur Verringerung von Eigenresonanzen
- Airflex-Port mit großer Öffnungsfläche garantiert beste Bass-Ankopplung
- Abnehmbarer Bespannrahmen mit edlen Metallapplikationen und unsichtbarer Magnetbefestigung
- Stabile Bodenplatte mit großen Aluminium/Gummi-Resonanzabsorbern
- Metall-Spikes werden mitgeliefert (807/805)
- Große Aluminium/Gummi-Resonanzabsorber (803/816)

Frequenzweiche

- Aufwändige phasen- und amplitudenoptimierte Frequenzweiche bestückt mit hochwertigen und selektierten Bauteilen
- Hochwertige Oehlbach®-Innenverkabelung
- Großes Anschlussfeld mit stabilen und gekapselten Anschlussklemmen bieten sicheren Kontakt auch für hochwertige Kabel mit großen Querschnitten
- Bi-Wiring/Bi-Amping-Option



HIGHLIGHTS

Woofer & Midrange:

- Airflow-optimized, non-magnetic aluminium die-cast baskets to prevent turbulence and resonance effects
- Shielded magnetic circuits with optimized stray field
- Ventilated high-performance voice-coils ensure a high degree of operational reliability
- Ceramic/aluminium cones for best reproduction quality

Tweeter:

- fmax tweeter with increased frequency range
- Shielded magnetic circuit with optimized stray field
- Precision fabric cone coated with ceramic particles
- Front dome-ventilation to minimize distortions at high levels
- Solid aluminium flange with optimized acoustic transmission

Cabinet:

- Slim, elegant construction with noble high-gloss finish
- Very solid construction using MDF panels and elaborated struttings
- Additional bracing to support the chassis unit to avoid self-resonances
- Airflex ports with generously dimensioned opening for optimum bass loading
- Detachable grill with noble metal applications and invisible magnetic fixing
- Solid base plate with big aluminium/rubber resonance absorbers
- Metal spikes included (807/805)
- Big aluminium/rubber resonance absorbers (803/816)

Crossover:

- Elaborated phase and amplitude optimized crossover with selected high-quality components
- High-quality interior cabling by Oehlbach®
- Large terminal panel with solid and encapsulated connectors to accommodate the use of high-quality heavy gauge cables
- Bi-wiring/Bi-amping option

Magnat



PARTICULARITÉS

Woofer & médium:

- Saladiers en fonte d'aluminium non-magnétiques et à courant optimisé pour la réduction des résonances
- Systèmes magnétique blindé à faible distorsion
- Bobines mobiles haute-performance aérées garantissent un haut niveau de fiabilité
- Membranes en céramique/aluminium pour une qualité de reproduction optimale

Tweeter:

- Tweeter fmax avec gamme de fréquence élargie
- Système magnétique blindé à faible distorsion
- Membrane de précision en soie avec particules en céramique
- Ventilation frontale du dôme pour réduire des distorsions à hauts niveaux
- Flange robuste en aluminium avec transmission acoustique optimisée

Enceinte:

- Construction étroite et élégante en vernis brillant
- Construction stable en panneaux MDF avec des contre-fiches complexes
- Contre-fiches additionnelles comme renfort des chassis pour réduire des résonances
- Airflex port avec une ouverture grande permettant une connexion de basse optimisée
- Grille de protection détachable avec applications nobles en métal et fixation magnétique invisible
- Plaque de sol stable avec grands absorbeurs de résonance en aluminium/caoutchouc
- Spikes métalliques inclus (807/805)
- Grands absorbeurs de résonance en aluminium/caoutchouc (803/816)

Filtre:

- Filtre avec optimisation des amplitudes et des phases avec composants sélectionnés de haute qualité
- Câblage intérieur de haute qualité du spécialiste Oehlbach®
- Grande borne de raccordement avec des connecteurs solides et capsulés pour usage des câbles haute-qualité d'une grande section
- Option bi-wiring/bi-amping

Magnat

Technische Daten/Features/Specifications

Prinzip/Principle/Principe	3 Wege Bassreflex, Doppelbass 3 way bass reflex, double bass Enceinte bass reflex à 3 voies, double bass
Bestückung/Equipment/Équipement	2 x 170 mm (6.5“) Tieftöner/woofer 170 mm (6.5“) Mitteltöner/midrange 25 mm (1“) Hochtöner/dome-tweeter
Belastbarkeit (RMS/Max.)/ Power Handling (RMS/Max.)/ Puissance nominale	220/380 W
Impedanz/Impedance/Impédance	4 – 8 Ω
Frequenzbereich/Frequency Response/ Bande passante	20 – 60.000 Hz
Übergangsfrequenz/ Crossover Frequencies/ Fréquence de recouvrement	250 Hz, 3.200 Hz
Empfohlene Verstärkerleistung/ Recommended Amplifier Output/ Puissance recommandée en sortie de l'amplificateur	> 30 Watt(s)
Wirkungsgrad/Sensitivity/Efficacité	93 dB
Farbe/Color/Couleur	Piano Black, Piano White, Piano Palisander
Maße (BxHxT)/Dimensions (WxHxD)/ Dimensions (LxHxP)	185 x 1128 x 365 mm
Gewicht/Weight/Poid	27.8 kg
Piano Black	ART. NR.: 147 220, EAN: 40 18843 47220 1
Piano White	ART. NR.: 147 222, EAN: 40 18843 47222 5
Piano Palisander	ART. NR.: 146 224, EAN: 40 18843 47224 9

Technische Daten/Features/Specifications

Prinzip/Principle/Principe	2½ Wege Bassreflex, Doppelbass 2½ way bass reflex, double bass Enceinte bass reflex à 2½ voies, double bass
Bestückung/Equipment/Équipement	2 x 170 mm (6.5") Tief-Mitteltöner/woofer-midrange 25 mm (1") Hochtöner/dome-tweeter
Belastbarkeit (RMS/Max.)/ Power Handling (RMS/Max.)/ Puissance nominale	190/320 W
Impedanz/Impedance/Impédance	4 – 8 Ω
Frequenzbereich/Frequency Response/ Bande passante	22 – 60.000 Hz
Übergangsfrequenz/ Crossover Frequencies/ Fréquence de recouvrement	280 Hz, 3.200 Hz
Empfohlene Verstärkerleistung/ Recommended Amplifier Output/ Puissance recommandée en sortie de l'amplificateur	> 30 Watt(s)
Wirkungsgrad/Sensitivity/Efficacité	92 dB
Farbe/Color/Couleur	Piano Black, Piano White, Piano Palisander
Maße (BxHxT)/Dimensions (WxHxD)/ Dimensions (LxHxP)	185 x 1028 x 365 mm
Gewicht/Weight/Poid	23.3 kg

Piano Black	ART. NR.: 147 210, EAN: 40 18843 47210 2
Piano White	ART. NR.: 147 212, EAN: 40 18843 47212 6
Piano Palisander	ART. NR.: 146 214, EAN: 40 18843 47214 0

Magnat

Technische Daten/Features/Specifications

Prinzip/Principle/Principe	2 Wege Bassreflex 2 way bass reflex Enceinte bass reflex à 2 voies
Bestückung/Equipment/Équipement	170 mm (6.5") Tief-Mitteltöner/woofer-midrange 25 mm (1") Hochtöner/dome-tweeter
Belastbarkeit (RMS/Max.)/ Power Handling (RMS/Max.)/ Puissance nominale	120/200 W
Impedanz/Impedance/Impédance	4 – 8 Ω
Frequenzbereich/Frequency Response/ Bande passante	30 – 60.000 Hz
Übergangsfrequenz/ Crossover Frequencies/ Fréquence de recouvrement	3.200 Hz
Empfohlene Verstärkerleistung/ Recommended Amplifier Output/ Puissance recommandée en sortie de l'amplificateur	> 30 Watt(s)
Wirkungsgrad/Sensitivity/Efficacité	91 dB
Farbe/Color/Couleur	Piano Black, Piano White, Piano Palisander
Maße (BxHxT)/Dimensions (WxHxD)/ Dimensions (LxHxP)	185 x 372 x 315 mm
Gewicht/Weight/Poid	10 kg
Piano Black	ART. NR.: 147 200, EAN: 40 18843 72000 5
Piano White	ART. NR.: 147 202, EAN: 40 18843 72002 9
Piano Palisander	ART. NR.: 146 204, EAN: 40 18843 47204 1

Technische Daten/Features/Specifications

Prinzip/Principle/Principe	2 Wege Bassreflex, Doppelbass 2 way bass reflex, double bass Enceinte bass reflex à 2 voies, double bass
Bestückung/Equipment/Équipement	2 x 170 mm (6.5") Tief-Mitteltöner/woofer-midrange 25 mm (1") Hochtöner/dome-tweeter
Belastbarkeit (RMS/Max.)/ Power Handling (RMS/Max.)/ Puissance nominale	140/220 W
Impedanz/Impedance/Impédance	4 – 8 Ω
Frequenzbereich/Frequency Response/ Bande passante	28 – 60.000 Hz
Übergangsfrequenz/ Crossover Frequencies/ Fréquence de recouvrement	3.200 Hz
Empfohlene Verstärkerleistung/ Recommended Amplifier Output/ Puissance recommandée en sortie de l'amplificateur	> 30 Watt(s)
Wirkungsgrad/Sensitivity/Efficacité	91 dB
Farbe/Color/Couleur	Piano Black, Piano White, Piano Palisander
Maße (BxHxT)/Dimensions (WxHxD)/ Dimensions (LxHxP)	550 x 208 x 295 mm
Gewicht/Weight/Poid	13.1 kg
Piano Black	ART. NR.: 147 230, EAN: 40 18843 47230 0
Piano White	ART. NR.: 147 232, EAN: 40 18843 47232 4
Piano Palisander	ART. NR.: 146 234, EAN: 40 18843 47234 8